



## Акция «Я пишу сочинение», связанная с празднованием 70-летия Победы в Великой Отечественной войне



### Литературная страничка

#### Сочинение

#### «Незабываемая поездка в город-герой Ленинград»

За залпом залп  
Гремит салют  
Ракеты в воздухе  
горячем

Цветами пёстрыми цветут  
А ленинградцы тихо плачут  
Их радость велика,  
Но боль заговорила и  
прорвалась  
На праздничный салют с тобой  
Пол-Ленинграда не поднялось.  
Рыдают люди и поют,  
И лиц заплаканных не прячут  
Сегодня - в городе салют!  
Сегодня ленинградцы плачут.

Юрий Воронов

2014 год... Раннее утро, а железнодорожный вокзал в Калининграде гремит военным духовым оркестром. Развернуты транспаранты, идет митинг, собираются участники молодежно-патриотической акции «Поезд памяти. Победе в Великой Отечественной войне посвящается...» Путешествия по местам наиболее кровопролитных и значимых сражений Великой Отечественной стали традицией в Калининградской области. Не первый год поезда ездят в Брест, Москву, Санкт-Петербург, Берлин. Участники акции – школьники и студенты, представители общественных объединений и военно-патриотических клубов, пресса и – самые главные герои этой поездки – ветераны. Пять защитников Ленинграда, среди которых 2 героя Советского Союза. Если молодежь и пресса носятся по зданию вокзала, знакомясь, митингуя, отыскивая своих, фотографируя, ветераны степенно сидят. На их лицах оживление, но мыслями они уже там, в Ленинграде, куда мы приедем лишь через сутки.

После того как поезд тронулся, мы устроились и поделили полки, весь состав погружается в тишину – встали все ни свет ни заря, да и брать сразу же штурмом вагон с ветеранами как-то не хочется. Но буквально через пару часов жизнь закипела: кажется, в вагон ветеранов переместились все участники акции. Кто берет интервью, кто фотографирует, кто просто разговаривает. Да и сами ветераны, раскрасневшись после сытного обеда и солдатских «ста грамм», охотно делятся воспоминаниями.

И вот «Поезд памяти-2009» в Ленинграде. Так называют этот город-герой по-прежнему герои войны, защищавшие его в годы Великой

Отечественной. Уже после приезда калининградская делегация отправилась на экскурсии по военно-историческим музеям Северной столицы.

Город-герой, целый город, потому что он весь сражался. Сражался с сентября 1941 года. Мужчины в армии, женщины и дети – на крышах домов дежурили во время бомбёжек в свободное от работы время, когда не стояли у станка. А над городом заслоны из аэростатов, Зимний дворец под маскированной сеткой. Фашисты отрезали все дороги к Ленинграду, обстреливали его площади и улицы не переставая, сбросили на город тысячи тонн взрывчатки. А город не сдавался. Он жил и сражался, весь – как один человек. Сражался, хотя рабочие уже получали только по 250 граммов хлеба. Люди голодали, умирали, но не сдавались. «Дорога жизни» по льду Ладожского озера стала для многих защитников города дорогой смерти, но машины шли и шли... Под обстрелом, под бомбёжкой шофёры везли продовольствие, спасали раненых, женщин и детей. Поэты читали свои стихи по радио, Д. Шостакович написал свою знаменитую Седьмую Ленинградскую симфонию. Под её звуки город жил и боролся. И выстоял... Главное событие - памятный митинг на Пискаревском кладбище – состоялся 22-го числа.

Пискаревское кладбище... Здесь никогда не увянут цветы. Более 400 тысяч ленинградцев похоронено в братских могилах. Каждую из них нужно оплакивать, ведь жизнь была отдана за Родину. Но даже самые впечатляющие произведения искусства, самые высокие творческие взлеты их создателей не в силах затронуть душу сильнее, чем холмы братских могил на «печально торжественном поле» Пискаревского кладбища. Главный ленинградский мемориал для всех людей планеты стал символом стойкости, мужества, самоотверженной любви к Родине, удивительной силы духа советского народа. И символом неисчислимых бед и страданий, которые принесла человечеству вторая мировая война. Много изменилось на свете с тех пор, как советские солдаты подняли Знамя Победы над поверженным фашистским рейхстагом и вернули народам долгожданный мир. Выросли, возмужали новые поколения не видевшие войны. Но никакие сроки, никакие события не смогут заслонить величия подвига ленинградцев – подвига, равного которому не знает история. До конца осмыслить беспримерное мужество, узнать его страшную цену невозможно, не увидев Пискаревского кладбища, не прочувствовав особенной, пронзающей сердце тишины. Я прошёл по залам музея, постоял возле братских могил, и что-то незнакомое всколыхнулось в моей душе, как будто встало перед глазами всё, чем памятна оборона великого города, ленинградская блокада нашим защитникам:

А Пискаревку кто забыл?  
Там персональных нет могил...  
Там вечный молчаливый стон  
Терзает память тех времен.

До глубины души потрясли меня каменные павильоны, в которых теперь находится выставка фотографий, сделанных в городе во время блокады и экспонируется дневник Тани Савичевой - ленинградской школьницы, пережившей ужасы зимы 1941-1942 гг. В глубине мемориала находятся стены с барельефами, на которых можно прочитать строки из стихотворений Ольги Берггольц - известной поэтессы, прожившей в Ленинграде все 900 блокадных дней:

Подвиг свой ежедневный  
Вы совершали достойно и просто,  
И вместе с Отчизной своей  
Вы все одержали победу.  
Так пусть же пред жизнью бессмертной вашей  
На этом печально-торжественном поле  
Вечно склоняет знамена народ благодарный,  
Родина-мать и город-герой Ленинград".  
Так пусть же пред жизнью бессмертной вашей  
На этом печально-торжественном поле  
Вечно склоняет знамена народ благодарный,  
Родина-мать и город-герой Ленинград.

Особенно поразил меня мемориальный комплекс, который построили уже в XXI веке, на котором расположена памятная плита под названием "Блокадная парта", созданная в память о школьных учителях, работавших в блокадном Ленинграде, и детях, которые продолжали ходить на уроки, несмотря на голод и лишения. Я узнал, что с предложением установить такой памятник выступили учащиеся 144-й средней школы, и их инициатива была признана лучшим детским социальным проектом 2003 года.

Жизнеутверждающая прорастающая веточка мне подсказала, что сегодня я должен помнить о героях, отдавших жизнь за наше счастливую и спокойную жизнь.

А вот в кольце цветов, в обрамлении из темно-серого полированного гранита, колышется Вечный огонь. Отсюда видна вся центральная часть некрополя. Большая аллея, разделенная газонами на три ленты гранитных плит, ведет вдоль братских могил. Каждая могила зеленеет в каменной оправе. На стороне, обращенной к аллее, - гранитный блок с изображением дубового листа и даты: 1941, 1942, 1943... Здесь же выбиты серп и молот, в знак того, что под этим холмом покоятся мирные жители города, или пятиконечная звезда – на могилах воинов. Могилы, могилы, могилы... Сколько их! И над бесконечными рядами холмов. Над прахом сыновей и дочерей своих – Родина-Мать. Не в горьких слезах, не в бессильном отчаянии осиротевших матерей Советской страны. Скорбь ее безутешна, ибо невозвратимы ее утраты. Но не только боль выражает лицо Матери. Строгим величием дышит оно, исполненное достоинства и всепобеждающей исполинской силы духа. Мать-Родина горда за детей своих, без колебаний отдавших жизнь во имя великого дела. Гирлянда из дубовых листьев в ее руках – символ мужества и вечной славы.

Каждый год в канун Дня Победы петербуржцы приходят на Пискаревское почтить светлую память защитников Ленинграда. Над могильными холмами склоняются орденосные знамена воинских частей. Звучит гимн, гремят залпы салюта, возлагаются венки. Все человечество преклоняется перед подвигом города Ленина. Об этом свидетельствуют записи в книгах почетных посетителей кладбища-памятника, надписи на лентах венков, говорящие на всех языках мира. Величие подвига Ленинграда по достоинству оценили честные люди всего мира. Безгранична наша скорбь о погибших в блокаду. Но силу, а не слабость рождает она. Силу восхищения подвигом ленинградцев. Благодарность людям, отдавшим свою жизнь во имя нашей. Стремление быть достойными их. Наш долг ушедшим без времени неоплатен. Наш долг – любить Родину так, как они, сделать для народа все, что они не успели:

Через века, через года – помните!  
О тех, кто уже не придет никогда – помните!  
Не плачьте! В горле сдержите стоны, горькие стоны.  
Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!

Шароватов Павел, ученик 11а класса