

Бланк 5

Российская Федерация  
Управления образования  
 администрации Балтийского муниципального района  
Калининградской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа № 6  
238520, Калининградская обл., г.Балтийск  
ул. Красной Армии, д. 31  
тел. 8 (40145) 3-05-51, 3-24-51, факс 3-18-09  
ОКПО 56124180 ОГРН 1023902093170  
ИНН/КПП 3901005610/390101001

№  
на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

N1.

"Сказки и народные" 1

Ч. Примаки: 1. Кальку чашку, кауцика, пьёшь да кудах теда  
лезет? 2. Дамай воротися, а кума Рукавичка скаже  
всё еще корей с редкой похотью. 3. Ох, - думал, - ох, прадур  
лон, да еще засудил?

N2. \_\_\_\_\_

N3

N2

исб -

вызывался - вызывал.

запомни - запомни 2

покеда - пока

отстапчик -

N2 3

3

Председатель комиссии С Усадьба И. Г.

Члены комиссии ЕК Каурикова Е. К.

ЭВМ Бекагенова О. В.

Член 5

Российская Федерация  
Управление образования  
 администрации Балтийского муниципального района  
Калининградской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа № 6  
238520, Калининградская обл., г.Балтийск  
ул. Красной Армии, д. 31  
тел.8 (40145) 3-05-51, 3-24-51, факс 3-18-09  
ОКПО 56124180 ОГРН 1023902093170  
ИНН/КПП 3901000610/390101001

№  
на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

№ 1

① Помощь это зрители и другие почитательные  
истории они почитательное помогают  
также рассказывают что налья есть школа  
свидетельство и что изредки школа ведёт  
примечания помогают почитательской делает  
ись - иль  
вспоминается - вспоминается  
загадки - загадки  
погадка - погадка. Быстро —  
составляется.

№ 2

Быстро берут. 2

№ 3

Конкуренция бы рассказал бы так  
яехал на погэде бы пассажиры  
и бурно пригласят папашу, пока в  
погэде остановились бы ~~человек~~

" нысогум наизан прибазылаем неимек  
кп наэзгү айни көнеш к зүйдү дүрсөй  
к наэзгү, я не юнен сипаласылым  
наэзг он ~~а~~ зүйлүүлж с места  
наизан унам а зүйдү түркелмиш  
к наэзгү . Такие эмээ он  
унам.

3

5

Председатель комиссии Уладин И.Г.

Члены комиссии от Казарбекова Е.К.  
Жакишев О.Б.

# 6 класс 6

Олимпиадные задания по литературе для обучающихся 6 класса

## Задание №1

Напишите отзыв о рассказе-басне Л.Толстого «Слон».

(макс. 24 балла)

Время -10 минут

Слон.

У одного индейца был слон. Хозяин дурно кормил его и заставлял много работать. Один раз слон рассердился и наступил ногою на своего хозяина. Индеец умер.

Тогда жена индейца заплакала, принесла своих детей к слону и бросила их слону под ноги. Она сказала:

- Слон! Ты убил отца, убей и их.

Слон посмотрел на детей, взял хоботом старшего, потихоньку поднял и посадил его к себе на шею. И слон стал слушаться этого мальчика и работать для него.

Вопросы: О ком и о чём рассказывается в басне?

Как выражено отношение писателя к происходящему?

Каково ваше мнение о морали басни?

## Задание №2

2. Соедините фамилии писателей и поэтов с их полными именами, заполнив таблицу.

(макс. 6 баллов)

Время 5 минут

1. Крылов
2. Жуковский
3. Гоголь
4. Тургенев
5. Тютчев
6. Толстой

- А. Фёдор Иванович
- Б. Иван Андреевич
- В. Лев Николаевич
- Г. Николай Васильевич
- Д. Иван Сергеевич
- Е. Василий Андреевич

1	2	3	4	5	6

## Задание №3

Назовите место, о котором идёт речь в данном отрывке, укажите автора и название произведения.

(макс. 9 баллов)

Время 10 минут

а) И вот нашли большое поле:

Есть разгуляться где на воле!

Построили редут.

У наших ушки на макушке!

Чуть утро осветило пушки

И леса синие верхушки -

Французы тут как тут.

б) «... он устроил её себе сам, по своему вкусу: соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырёх чурбаках, истинно богатырскую кровать; сто пудов можно было положить на неё - не погнулась бы; под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика - стул на трёх ножках...»

в) «Все светлее и светлее становится вокруг. Красноватые отблески перебегают по снегу, по ветвям. И вдруг перед Падчерицей открывается ..... , посреди которой жарко пылает высокий костёр. Вокруг костра сидят люди, кто поближе к огню, кто подальше...»

## Задание №4

4. Назовите тропы (средства выразительности), выделенные в стихотворении Ф.И.Тютчева «Полдень».

(макс. 3 балла)

Время -5 минут

Полдень.

Лениво дышит полдень мглистый,

Лениво катится река,

И в тверди пламенной и чистой

Лениво тают облака.

И всю природу, как туман,

Дремота жаркая объемлет,

И сам теперь великий Пан

В пещере нимф покойно дремлет.

## Задание №5

Представьте, что Вы попали в келью монаха – автора «Повести временных лет». Вы поможете летописцу, написав главу «Повести...», в которой Вы расскажете легенду или сказание о своём городе или селе.

(макс. 23 балла)

Время 15 минут

Таблица с баллами за каждое задание с указанием максимальной итоговой суммы:

№ задания	1	2	3	4	5	Всего
Максимальный балл	24	6	9	3	23	65
Балл за выполнение	108	55	38	08	55	285
Подпись проверяющего	Зая	ЭКМ				

## 2 часть

Олимпиадные задания по литературе для обучающихся 6 класса

### Задание №1

Напишите отзыв о рассказе-басне Л.Толстого «Слон».

(макс. 24 балла)

Время -10 минут

Слон.

У одного индейца был слон. Хозяин дурно кормил его и заставлял много работать. Один раз слон рассердился и наступил ногою на своего хозяина. Индеец умер.

Тогда жена индейца заплакала, принесла своих детей к слону и бросила их слону под ноги. Она сказала:

- Слон! Ты убил отца, убей и их.

Слон посмотрел на детей, взял хоботом старшего, потихоньку поднял и посадил его к себе на шею. И слон стал слушаться этого мальчика и работать для него.

Вопросы: О ком и о чём рассказывается в басне?

Как выражено отношение писателя к происходящему?

Каково ваше мнение о морали басни?

### Задание №2

2. Соедините фамилии писателей и поэтов с их полными именами, заполнив таблицу.

(макс. 6 баллов)

Время 5 минут

1. Крылов
2. Жуковский
3. Гоголь
4. Тургенев
5. Тютчев
6. Толстой

- А. Фёдор Иванович
- Б. Иван Андреевич
- В. Лев Николаевич
- Г. Николай Васильевич
- Д. Иван Сергеевич
- Е. Василий Андреевич

1	2	3	4	5	6

### Задание №3

Назовите место, о котором идёт речь в данном отрывке , укажите автора и название произведения.

(макс. 9 баллов)

Время 10 минут

а) И вот нашли большое поле:

Есть разгуляться где на воле!

Построили редут.

У наших ушки на макушке!

Чуть утро осветило пушки

И леса синие верхушки -

Французы тут как тут.

б) «... он устроил её себе сам, по своему вкусу: соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырёх чурбаках, истинно богатырскую кровать; сто пудов можно было положить на неё - не погнулась бы; под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика - стул на трёх ножках...»

в) «Все светлее и светлее становится вокруг. Красноватые отблески перебегают по снегу, по ветвям. И вдруг перед Падчерицей открывается ..... , посреди которой жарко пылает высокий костёр. Вокруг костра сидят люди, кто поближе к огню, кто подальше...»

### Задание №4

4. Назовите троны (средства выразительности), выделенные в стихотворении Ф.И.Тютчева «Полдень».

(макс. 3 балла)

Время -5 минут

Полдень.

Лениво дышит полдень мглистый,

Лениво катится река,

И в тверди пламенной и чистой

Лениво тают облака.

И всю природу, как туман,

Дремота жаркая объемлет,

И сам теперь великий Пан

В пещере нимф покойно дремлет.

### Задание №5

Представьте, что Вы попали в келью монаха – автора «Повести временных лет». Вы поможете летописцу, написав главу «Повести...», в которой Вы расскажете легенду или сказание о своём городе или селе.

(макс. 23 балла)

Время 15 минут

Таблица с баллами за каждое задание с указанием максимальной итоговой суммы:

№ задания	1	2	3	4	5	Всего
Максимальный балл	24	6	9	3	23	65
Балл за выполнение	205	65	96	28	158	525
Подпись проверяющего	<i>М.М.</i>	<i>З.М.</i>				

1 лист 6

Олимпиадные задания по литературе для обучающихся 6 класса

**Задание №1**

Напишите отзыв о рассказе-басне Л.Толстого «Слон».

(макс. 24 балла)

Время -10 минут

Слон.

У одного индейца был слон. Хозяин дурно кормил его и заставлял много работать. Один раз слон рассердился и наступил ногою на своего хозяина. Индеец умер.

Тогда жена индейца заплакала, принесла своих детей к слону и бросила их слону под ноги. Она сказала:

- Слон! Ты убил отца, убей и их.

Слон посмотрел на детей, взял хоботом старшего, потихоньку поднял и посадил его к себе на шею. И слон стал слушаться этого мальчика и работать для него.

Вопросы: О ком и о чём рассказывается в басне?

Как выражено отношение писателя к происходящему?

Каково ваше мнение о морали басни?

**Задание №2**

2. Соедините фамилии писателей и поэтов с их полными именами, заполнив таблицу.

(макс. 6 баллов)

Время 5 минут

1. Крылов
2. Жуковский
3. Гоголь
4. Тургенев
5. Тютчев
6. Толстой

- А. Фёдор Иванович
- Б. Иван Андреевич
- В. Лев Николаевич
- Г. Николай Васильевич
- Д. Иван Сергеевич
- Е. Василий Андреевич

1	2	3	4	5	6

**Задание №3**

Назовите место, о котором идёт речь в данном отрывке , укажите автора и название произведения.

(макс. 9 баллов)

Время 10 минут

а) И вот нашли большое поле:

Есть разгуляться где на воле!

Построили редут.

У наших ушки на макушке!

Чуть утро осветило пушки

И леса синие верхушки -

Французы тут как тут.

б) «... он устроил её себе сам, по своему вкусу: соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырёх чурбаках, истинно богатырскую кровать; сто пудов можно было положить на неё - не погнулась бы; под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика - стул на трёх ножках...»

в) «Все светлее и светлее становится вокруг. Красноватые отблески перебегают по снегу, по ветвям. И вдруг перед Падчерицей открывается ..... , посреди которой жарко пылает высокий костёр. Вокруг костра сидят люди, кто поближе к огню, кто подальше...»

**Задание №4**

4. Назовите троны (средства выразительности), выделенные в стихотворении Ф.И.Тютчева «Полдень».

(макс. 3 балла)

Время -5 минут

Полдень.

Лениво дышит полдень мглистый,

Лениво катится река,

И в тверди пламенной и чистой

Лениво тают облака.

И всю природу, как туман,

Дремота жаркая объемлет,

И сам теперь великий Пан

В пещере нимф покойно дремлет.

**Задание №5**

Представьте, что Вы попали в келью монаха – автора «Повести временных лет». Вы поможете летописцу, написав главу «Повести...», в которой Вы расскажете легенду или сказание о своём городе или селе.

(макс. 23 балла)

Время 15 минут

Таблица с баллами за каждое задание с указанием максимально итоговой суммы:

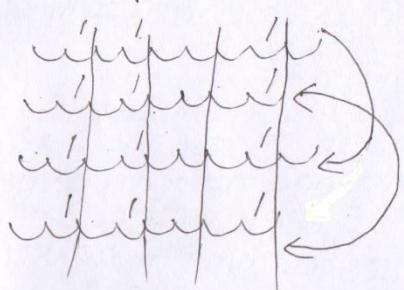
№ задания	1	2	3	4	5	Всего
Максимальный балл	24	6	9	3	23	65
Балл за выполнение	10	6	3	0	5	24
Подпись проверяющего						383

25.04.2017.

Российская Федерация  
Управление образования  
администрации Балтийского муниципального района  
Калининградской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа № 6  
238520, Калининградская обл., г.Балтийск  
ул. Красной Армии, д. 31  
тел. 8 (40145) 3-05-51, 3-24-51, факс 3-18-09  
ОКПО 56124180 ОГРН 1023902093170  
ИНН/КПП 3901006610/390101001

№  
на № от

Вопрос 1



Вопрос 2

- а) - 0  
б) - 0

Вопрос 3

-

Вопрос 4.

- 1) р  
2) в  
3) в  
4) а } р 2

Вопрос 5

- а) -  
б) — "Безумный мур" - Туруханов

— стоящий  
ядо.

1

Вопрос 6

3) Сходство изображённых в стихотворениях ситуаций в том, что там рассказывается о мальчике, который болеет опухолью, как им плохо, как они испытывают страшную муку.

Детали:

В первом стихотворении мальчик рассказывает о том, что он слышит грустные песни, плачет в подушку на фоне осенних листв.

Во втором стихотворении мальчик говорит о том, что он любит детские сказки, хлопушки, игрушки, конфеты и пр. просит чтобы кто-то сидел на постели и не отпускал его руку.

1

↓

Обстоятельства:

В первом стихотворении:

Действие происходит зимой, когда маленький, ручной, белый мальчик разговаривает о бренности мира.

Во втором стихотворении:

Мальчик, также белый, просит, о том чтобы с ним кто-то был рядом, и помогал в аду языку.

2) В стихотворении Бориса

Рождего, "Два ангела", передаётся все боль, тоска, муки, переживаний мальчика белого и несчастного мальчика, бледнувшего синей ангелей.

② Стихотворение Бориса Рождего

"Два ангела" напоминает меня сказку "Дядя Федор" или даже "Шекунчик"? (Всё потому, что действие происходит зимой в новогодние каникулы, где передаётся праздничные настроения - Елка, игрушки, конфеты, хлопушки, шарушки и т.д.) Но такие в стихотворении мальчик хотят в этом замечательном празднике, чтобы с ними кто-нибудь был рядом и поддерживал его

Председатель комиссии в трибуну выступил.

Члены комиссии

Ульянова М.Г.

Кадарина Е.Н.  
Ткаченко О.В.

25 минут  
④ Такие во второй стихотворение говорят о виноватые родители, о недовольстве красоте этого праздника. Передаётся в то же время праздничное расположение, но и в то же время переживания белого мальчика мальчика.

④ В этих стихотворениях скажу в том, что это отчаиние передают все злобность и несчастье мальчиков. Такие холода скажут, что авторы полностью передают настроение и внутреннее миральное состояние.

8

22

~~Максим~~

№2

а)

б) Борис Борисов

№4 1

1) Омег: Г

№5 2

3) А-Омег.

4) Б- Сюз <sup>о Пепре и Революции</sup>

1

№6

1.1. Оба ребёнка забыли о своих долгах и ~~не~~ у Карлоса свои  
должны на первое забывание. Первый мальчик просит, спрашивает  
ничто про своего Омега, ~~которого~~ ему рассказывают отец, мальчик  
говорит, но скрывает эти слова. Он хочет, чтобы поняли, что это был мурзик,  
чтобы он гордился им. Мальчик скрывает Сюз и просит отца читать дальше.  
Он мальчик Карлоса себя называет, птичками, птичками, баловни. Мальчик забывает  
лично и спрашивает как зовут этого мурзы. А выясняется что мальчик зовут  
Мика из-за своих крыльев.

Во втором стихотворении главный герой тоже мальчик мальчик,  
но уже весёлый. Он не спрашивает картина весёлый и рассказывает нам  
что он Мадам-Французские сканцы, горки, салаты, французские, французские  
желательные, гарниры, конфеты, варенье. Он обычный весёлый ребёнок.  
Он балует скакавца с этой ~~Бонией~~, ему хочется подружиться от ~~Бони~~  
Кинь.

1.2. Мне кажется что ~~Бони~~ мальчика Борис Рогожин ~~забыл~~ прекра-  
сил мальчика ~~Бони~~ с красивым внутренним миром. Он не спрашивает что  
он Мадам играет в французские штушки. Он очень доброжелательный и добрый.  
Кажется этому мальчику было приятно услышать такой рассказ.

7.11.1977

Я поклоняюсь ему моим зарубежным рассказам. Чему русские писатели  
в французских рассказах отдаются тем простых ребят из сел, деревень, это очень  
интересно для французов. Ставлю о простом паре французской комедии забавными  
в немецких комиксах, проклятиях, хулиганах, а также некоторые писатели  
свои комиксы. Но зарубежные рассказы писатели создают прекрасные  
миры. Он пишет простой, добрий, добродушный ему было бы чите-  
тельно управлять любые пространства, героя, интересных сюжетов. С его мо-  
делистичностью он может писать, организовать рассказ и управлять  
чтото новое.

Я поклоняюсь ему моим несколько замечательным зарубежным писателям.  
Дж. Р. Палкина; немецкий рассказ писательница Киппера, целая серия рассказов  
Райхенку и конечно же этого французского, зарубежного писателя Т. К. Ангел-  
сона. Он напористый для своих рассказов и очень хороший для них профанацию.

6  
— 19 —

Председатель комиссии  
Члены комиссии

С. Усадова М. Г.  
Е. Казарина Е. К.  
Г. В. Соколова О. В.

16 лист 9

Российская Федерация  
Управление образования  
администрации Балтийского муниципального района  
Калининградской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средней общеобразовательной школы № 6  
230520, Калининградская обл., г. Балтийск  
ул. Красной Армии, д. 31  
тел. в (40145) 3-06-51, 3-24-51, факс 3-16-09  
ОКПО 56124180 ОГРН 1023902093170  
ИННКПП 39010088610/390101001

№

от

№ 1

Все четыре мини-произведения этого автора, как мы можем понять из названия, рассказывают о соотношении одинчество взаимности сострадания и поддержки к моде с отклонениями, который делают моду нерождением на большинство.

Например в первом тексте повествуется о стилейной паночке курсанток к своему невиданному одногодку, что стала удивителен автора, так как даже мода в ~~так~~ основном не способна к состраданию и тем-же к Рамоне.

Во втором, (на мой взгляд ~~всегда~~ самым неизвестным, мы узнаем о ее принципах его товарищами, в круг которых входит и наш автор), так как они боятся неудач, думают только о себе, а не о их группе.

Что в ~~втором~~ в третьем и четвертом - это загадка по-иному, то есть человеку нужно думать о мнении и показательная поддержка.

В целом идея этих произведений мне понравилась, так как она рассказывает о взаимности паночки и сострадания-жертвы аспектах, делавших человека - человеком.

20 - 5 - 4 - 3 - 3

№

16 листя

Чи алушай соседника:

Если бы сам в данном мер званием твоим, то мы бы сказали  
Потом, потому что мы не можем на обезьяны.

Из вашего представления прошу, я скажу вновь, что  
тогда там достигнет большего прогресса, чем мы, так как тогда у  
них достигается из земли, а как мы сда знали - мухи из кис и сос-  
тавы, пытаются они за счёт царей, с земли, которые откладывают  
им яйца, с помощью гонок, т.к. муха находится не так далеко, как  
бы думали. Думаю они спрячут под землю, где тогда не мешают  
им подставляться звездами (звезды, тоже, что царя откладывают им  
яйца).

Купру отыкают и исследуют, оставляя за собой сажи,  
но который они и вымывают паки, однажды или сажи паки,  
про которые вы мне писали.

Я вам не приду, так как я выше того, что бы посещать  
таких "буканчик" броде ~~баск~~. Всемирно... извергли задом как вар-  
там? С наилучшими пожеланиями от дорогого соседника.

10 - 5 - 5 58

Председатель комиссии

Усадьба М.Т.

Члены комиссии

Эф. Кауарсона Е.К.

ЭМ Ткаченко О.В.

24.11.10

Сводная таблица результатов

№ задания	1	2	3	4	5	Всего
Максимальный балл	30	15	10	10	10	75
Балл за выполнение	15	5	15	5	10	45
Подписи председателя и членов комиссии		774		98M		
Шифр						

26.11.2010

**Сводная таблица результатов**

№ задания	1	2	3	4	5	Всего
Максимальный балл	30	15	10	10	10	75
Балл за выполнение	15	15	5	4	0	398
Подписи председателя и членов комиссии		МЗ			ЗВМ	
Шифр						

ванного зачета.

Ляг, укройся, и сон придет,  
Не томися минуты лишней.  
Видишь: звезды, сойдя с высот,  
По домам разошлись неслышно.

Ветер фортинку отворил,  
Не задев остального зданья,  
Он хотел разглядеть твои  
Подошедшие воспоминанья.

Наши девушки, ремешком  
Подпоясывая шинели,  
С песней падали под ножом,  
На высоких кострах горели.

Так же колокол ровно бил,  
Затихая у барабана...  
В каждом братстве больших могил  
Похоронена наша Жанна.

Мягким голосом сон зовет.  
Ты отклинулась, ты уснула.  
Платье серенько твое  
Неподвижно на спинке стула.

(1925)

28.11.11

№ задания	1	2	3	4	5	Всего
Максимальный балл	30	15	10	10	10	75
Балл за выполнение	13	7	5	7	5	37,5
Подписи председателя и членов комиссии		ММ		ЗМ		
Шифр						



анного зачета.

яг, укройся, и сон придет,  
Не томися минуты лишней.  
Видишь: звезды, сойдя с высот,  
По домам разошлись неслышно.

Ветер форточку отворил,  
Не задев остального зданья,  
Он хотел разглядеть твои  
Подошедшие воспоминанья.

Наши девушки, ремешком  
Подпоясывая шинели,  
С песней падали под ножом,  
На высоких кострах горели.

Так же колокол ровно бил,  
Затихая у барабана...  
В каждом братстве больших могил  
Похоронена наша Жанна.

Мягким голосом сон зовет.  
Ты отклинулась, ты уснула.  
Платье серенькое твое  
Неподвижно на спинке стула.

(1925)

29.11.11

№ задания	1	2	3	4	5	Всего
Максимальный балл	30	15	10	10	10	75
Балл за выполнение	15	10	5	5	5	40
Подписи председателя и членов комиссии		30	—		30	
Шифр						

ачета.

Сойдя с высоты, и сон придет,  
Томися минуты лишней.  
Видишь: звезды, сойдя с высот,  
По домам разошлись неслышно.

Ветер форточку отворил,  
Не задев остального зданья,  
Он хотел разглядеть твои  
Подошедшие воспоминанья.

Наши девушки, ремешком  
Подпоясывая шинели,  
С песней падали под ножом,  
На высоких кострах горели.

Так же колокол ровно бил,  
Затихая у барабана...  
В каждом братстве больших могил  
Похоронена наша Жанна.

Мягким голосом сон зовет.  
Ты отклинулась, ты уснула.  
Платье серенько твое  
Неподвижно на спинке стула.

(1925)

№ задания	1	2	3	4	5	Всего
Максимальный балл	30	15	10	10	10	75
Балл за выполнение	10	15	10	0	5	30
Подписи председателя и членов комиссии	<i>М.А.</i>	<i>Э.М.</i>				
Шифр						

31.03.11