Работа Дюбкиной Марии 6 класс Литература

Лит-06-11 19

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников 2016-2017гг.
Литература. 6 класс

Время выполнения заданий – 45 минут
Макс. – 44 балла

Часть 1

1. Соедините имена героев литературных произведений и авторов этих произведений. В ответе напишите цифру и букву, например, 12 - е.

1) Васютка	а) Ю. Олеша
2) Алиса	б) В. Астафьев
3) Робинзон Крузо	в) Д. Дефо
4) Том Сойер	г) Л. Кэрролл
5) Незнайка	д) Ш. Перро
6) Герасим	е) И. Крылов
7) Три толстяка	ж) Н. Носов
8) Руслан	з) И. Тургенев
9) Лисица	и) Г.-Х. Андерсен
10) Герда	к) А. Пушкин
11) Кот в сапогах	л) М. Твен

9

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

2. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений.

3

1) Дж. Лондон «Любовь к жизни»	а) 1 роман
2) А. Дюма «Три мушкетёра»	б) 7 сказка
3) М. Лермонтов «Парус»	в) 5 басня
4) В.Г. Короленко «В дурном обществе»	г) 4 баллада
5) И. Крылов «Тришкин кафтан»	д) 6 рассказ
6) В. Жуковский «Светлана»	е) 3 стихотворение
7) Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	ж) 2 повесть

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

3. В строках *«Луна, как бледное пятно, сквозь тучи мрачные желтела...»* используется:

а) аллегория (б) сравнение в) антитеза

(1 балл) 1

4. В строках *«Вся комната янтарным блеском / Озарена. Весёлым треском / Трещит затопленная печь»* автор использует:

а) эпитет б) иронию (в) гиперболу

(1 балл) 0

5. Определите жанр стихотворения «И.И. Пущину» и размер, которым оно написано.

Лит-ра-11

Мой первый друг, мой друг бесценный!
И я судьбу благословил,
Когда мой двор уединенный,
Печальным снегом занесенный,
Твой колокольчик огласил.

4 стоп. ямб, ~~хорей~~

(2 балла)

6. Перед вами четыре характеристики одной героини. Кто она? Назовите автора, произведение.

а) смуглая резвая барышня 17 лет
б) на некий «английский манер» её воспринимает отец
в) скромная смышлёная «крестьянка» в сарафане
г) жеманная, накрашенная барышня

(3 балла)

7. Восстановите правильный порядок слов в отрывках, сохранив стихотворный размер (ритмический рисунок) неискажённых (первоначальных) текстов. Назовите авторов этих отрывков.

а) *Снег белеет ещё в полях,*
А воды уж весной шумят –
Брег сонный бегут и будят,
Бегут, и блещут, и гласят…

Ещё в полях белеет снег
А воды уж весной шумят
Сонный брег бегут и будят —
бегут и блещут, и гласят… (Некрасов)

б) *Недаром злится зима,*
Прошла её пора –
Стучится весна в окно
И гонит со двора.

Зима недаром злится,
Прошла её пора —
Весна в окно стучится
И гонит со двора (Некрасов)

в) *Свищет ветер, волны играют,*
И мачта гнётся и скрипит…
Счастия он не ищет, увы,
И не от счастия бежит.

Ветер свищет, играют волны,
И мачта гнётся и скрипит…
Увы счастья он не ищет —
И не от счастья бежит.
(Пушкин)

(9 баллов)

6

Часть 2

Творческое задание
Придумайте монолог Ветра, Дождя, Старого Дома, Цветочной Вазы, Испорченного Телефона, Перегоревшей Лампочки, Незавёрнутого Крана, Домашнего Компьютера.

(10 баллов)

Критерии оценивания: соблюдение грамматических норм, соблюдение речевых норм, доказательность (убедительность), соблюдение объёма, выразительность речи.

Председатель жюри Урабина М.Т.
Члены жюри Назарина Е.К. Ткаченко О.В.

Работа Мачулы Николая 6-а класс

Лит-06-06

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников 2016-2017гг.
Литература. 6 класс

Время выполнения заданий – 45 минут
Макс. – 44 балла

18

Часть 1

1. Соедините имена героев литературных произведений и авторов этих произведений. В ответе напишите цифру и букву, например, 12 - е.

1-д
2-г
3-в
4-и
5-к, з
6-а
7-ж
8-з
9-е
10-и
11-л, к

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

7

2. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений.

6

1) Дж. Лондон «Любовь к жизни»	а)	роман
2) А. Дюма «Три мушкетёра»	б)	сказка
3) М. Лермонтов «Парус»	в)	басня
4) В.Г. Короленко «В дурном обществе»	г)	баллада
5) И. Крылов «Тришкин кафтан»	д)	рассказ
6) В. Жуковский «Светлана»	е)	стихотворение
7) Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	ж)	повесть

1-з
2-а
3-е
4-ж
5-в
6-г
7-д

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

3. В строках *«Луна, как бледное пятно, сквозь тучи мрачные желтела…»* используется:

а) аллегория (б) сравнение в) антитеза

(1 балл)

1

4. В строках *«Вся комната янтарным блеском / Озарена. Весёлым треском / Трещит затопленная печь»* автор использует:

а) эпитет б) иронию (в) гиперболу

(1 балл)

0

5. Определите жанр стихотворения «И.И. Пущину» и размер, которым оно написано.

Лит-06-06

Мой первый друг, мой друг бесценный!
И я судьбу благословил,
Когда мой двор уединенный,
Печальным снегом занесенный,
Твой колокольчик огласил.

(2 балла)

6. Перед вами четыре характеристики одной героини. Кто она? Назовите автора, произведение.

а) смуглая резвая барышня 17 лет
б) на некий «английский манер» её воспринимает отец
в) скромная смышлёная «крестьянка» в сарафане
г) жеманная, накрашенная барышня

(3 балла)

7. Восстановите правильный порядок слов в отрывках, сохранив стихотворный размер (ритмический рисунок) неискажённых (первоначальных) текстов. Назовите авторов этих отрывков.

а) *Снег белеет ещё в полях,*
А воды уж весной шумят –
Брег сонный бегут и будят,
Бегут, и блещут, и гласят…

б) *Недаром злится зима,*
Прошла её пора –
Стучится весна в окно
И гонит со двора.

в) *Свищет ветер, волны играют,*
И мачта гнётся и скрипит…
Счастия он не ищет, увы,
И не от счастия бежит.

4

(9 баллов)

Часть 2

Творческое задание

Придумайте монолог Ветра, Дождя, Старого Дома, Цветочной Вазы, Испорченного Телефона, Перегоревшей Лампочки, Незавёрнутого Крана, Домашнего Компьютера.

Какой сегодня был день

(10 баллов)

Критерии оценивания: соблюдение грамматических норм, соблюдение речевых норм, доказательность (убедительность), соблюдение объёма, выразительность речи.

Председатель жюри Ужабина М.Г.
Члены жюри Казарина Е.К. Ткаченко О.В.

Работа Кривошея Юрия 6-а класс

Лит-06-04

20

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников 2016-2017гг.
Литература. 6 класс

Время выполнения заданий – 45 минут
Макс. – 44 балла

Часть 1

1. Соедините имена героев литературных произведений и авторов этих произведений. В ответе напишите цифру и букву, например, 12 - е.

1) Васютка	а) Ю. Олеша
2) Алиса	б) В. Астафьев
3) Робинзон Крузо	в) Д. Дефо
4) Том Сойер	г) Л. Кэрролл
5) Незнайка	д) Ш. Перро
6) Герасим	е) И. Крылов
7) Три толстяка	ж) Н. Носов
8) Руслан	з) И. Тургенев
9) Лисица	и) Г.-Х. Андерсен
10) Герда	к) А. Пушкин
11) Кот в сапогах	л) М. Твен

1-а
2-г
3-в
4-л
5-ж
6-в
7-
8-к
9-е
10-и
11-д

8

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

2. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений.

5

1) Дж. Лондон «Любовь к жизни»	а)	роман
2) А. Дюма «Три мушкетёра»	б)	сказка
3) М. Лермонтов «Парус»	в)	басня
4) В.Г. Короленко «В дурном обществе»	г)	баллада
5) И. Крылов «Тришкин кафтан»	д)	рассказ
6) В. Жуковский «Светлана»	е)	стихотворение
7) Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	ж)	повесть

1-ж
2-а
3-г
4-д
5-в
6-е
7-б

7

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

3. В строках *«Луна, как бледное пятно, сквозь тучи мрачные желтела…»* используется:

а) аллегория б) сравнение в) антитеза

(1 балл)

1

4. В строках *«Вся комната янтарным блеском / Озарена. Весёлым треском / Трещит затопленная печь»* автор использует:

а) эпитет б) иронию в) гиперболу

(1 балл)

1

5. Определите жанр стихотворения «И.И. Пущину» и размер, которым оно написано.

Лит-06-04

Мой первый друг, мой друг бесценный!
И я судьбу благословил,
Когда мой двор уединенный,
Печальным снегом занесенный,
Твой колокольчик огласил.

(2 балла) Поэма.

6. Перед вами четыре характеристики одной героини. Кто она? Назовите автора, произведение.

а) смуглая резвая барышня 17 лет
б) на некий «английский манер» её воспринимает отец
в) скромная смышлёная «крестьянка» в сарафане
г) жеманная, накрашенная барышня

(3 балла)

7. Восстановите правильный порядок слов в отрывках, сохранив стихотворный размер (ритмический рисунок) неискажённых (первоначальных) текстов. Назовите авторов этих отрывков.

Белеет снег ещё в полях,
А воды уж весной шумят.
Бегут и будят брег сонный
Бегут, и блещут и гласят...

а) *Снег белеет ещё в полях,*
А воды уж весной шумят –
Брег сонный бегут и будят,
Бегут, и блещут, и гласят...

б) Недаром злится зима,
Прошла её пора –
Весна в окно стучится
И гонит со двора...

б) *Недаром злится зима,*
Прошла её пора –
Стучится весна в окно
И гонит со двора.

Играют волны, свищет ветер
И мачта гнется и скрипит
Увы, он счастья не ищет,
И не от счастья бежит.

в) *Свищет ветер, волны играют,*
И мачта гнётся и скрипит...
Счастия он не ищет, увы,
И не от счастия бежит.

(9 баллов)

Часть 2

Творческое задание

Придумайте монолог Ветра, Дождя, Старого Дома, Цветочной Вазы, Испорченного Телефона, Перегоревшей Лампочки, Незавёрнутого Крана, Домашнего Компьютера.

(10 баллов)

Критерии оценивания: соблюдение грамматических норм, соблюдение речевых норм, доказательность (убедительность), соблюдение объёма, выразительность речи.

Председатель комиссии Ушабина М.Т.
Член комиссии Назарьина Е.Г. Ткаченко О.В.

Работа Токаревой Ольги 6-а класс

Лит-06-01 20

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников 2016-2017гг.
Литература. 6 класс

Время выполнения заданий – 45 минут
Макс. – 44 балла

Часть 1

1. Соедините имена героев литературных произведений и авторов этих произведений. В ответе напишите цифру и букву, например, 12 - е.

1) Васютка	6 а) Ю. Олеша
2) Алиса	3 б) В. Астафьев
3) Робинзон Крузо	1 в) Д. Дефо
4) Том Сойер	2 г) Л. Кэрролл
5) Незнайка	7 д) Ш. Перро
6) Герасим	9 е) И. Крылов
7) Три толстяка	5 ж) Н. Носов
8) Руслан	11 з) И. Тургенев
9) Лисица	10 и) Г.-Х. Андерсен
10) Герда	8 к) А. Пушкин
11) Кот в сапогах	4 л) М. Твен

6

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

2. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений.

4

1) Дж. Лондон «Любовь к жизни»	а)	роман
2) А. Дюма «Три мушкетёра»	б)	сказка
3) М. Лермонтов «Парус»	в)	басня
4) В.Г. Короленко «В дурном обществе»	г)	баллада
5) И. Крылов «Тришкин кафтан»	д)	рассказ
6) В. Жуковский «Светлана»	е)	стихотворение
7) Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	ж)	повесть

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

3. В строках *«Луна, как бледное пятно, сквозь тучи мрачные желтела…»* используется:

а) аллегория (б) сравнение в) антитеза

(1 балл)

1

4. В строках *«Вся комната янтарным блеском / Озарена. Весёлым треском / Трещит затопленная печь»* автор использует:

(а) эпитет б) иронию в) гиперболу

(1 балл)

1

5. Определите жанр стихотворения «И.И. Пущину» и размер, которым оно написано.

Лит-06-01

Мой первый друг, мой друг бесценный! лирическое
И я судьбу благословил,
Когда мой двор уединенный,
Печальным снегом занесенный,
Твой колокольчик огласил.

(2 балла)

6. Перед вами четыре характеристики одной героини. Кто она? Назовите автора, произведение.

а) смуглая резвая барышня 17 лет Аннушка. Пушкин
б) на некий «английский манер» её воспринимает отец
в) скромная смышлёная «крестьянка» в сарафане
г) жеманная, накрашенная барышня

(3 балла)

7. Восстановите правильный порядок слов в отрывках, сохранив стихотворный размер (ритмический рисунок) неискажённых (первоначальных) текстов. Назовите авторов этих отрывков.

а) *Снег белеет ещё в полях,* Ещё в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят – А весной уж воды шумят –
Брег сонный бегут и будят, Бегут и будят брег сонный
Бегут, и блещут, и гласят… Бегут, и блещут, и гласят (Пушкин)

б) *Недаром злится зима,* Зима не даром злится,
Прошла её пора – Прошла её пора –
Стучится весна в окно Весна в окно стучится
И гонит со двора. И гонит со двора (Пушкин)

в) *Свищет ветер, волны играют,* Ветер свищет, играют волны,
И мачта гнётся и скрипит… И мачта скрипит и гнется…
Счастия он не ищет, увы, Увы, он не ищет счастья,
И не от счастия бежит. И не бежит от счастья (Пушкин)

(9 баллов)

5

Часть 2

Творческое задание

Придумайте монолог Ветра, Дождя, Старого Дома, Цветочной Вазы, Испорченного Телефона, Перегоревшей Лампочки, Незавёрнутого Крана, Домашнего Компьютера.

(10 баллов)

Критерии оценивания: соблюдение грамматических норм, соблюдение речевых норм, доказательность (убедительность), соблюдение объёма, выразительность речи.

Председатель жюри Ухабина М.Г.
Члены жюри Казарлыга Е.К. Ткаченко О.В.

Лит-06-01

Ветер: Летаю я по всему миру, а на меня ругаются.
Я же не чего плохова не зделал, зачем меня ругать?
Дождь: Кому то счастья я приношу, а кому то горе.
Хочу очень я совсеми подружится
Старый дом: Вот я стаю савсем один так я веть старенький. Почему я не кому не нужна.
Цветочная ваза: В меня ставят цветы, и первые дни за ними ухаживают, а потом забывают. А мне от этого же мне плохо. Я хочу чтобы за цветами ухаживали, и мне было хорошо.
Испорченный телефон: Вот я испортился, а меня не кто не хочет ремонтировать.
Перегорефшая лампочка: я перегорела теперь я не кому не нужна
Незавернутый кран: Меня некому завернуть поэтому я протикаю и падаю
Домашний компьютер: Меня в ключают редко поэто плохо за мной ухаживаю, почему так?

3

Работа Токарева Александра 7-а класс

Лит-07-08 105

Олимпиадные задания для проведения школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2016 -2017 учебном году по литературе в 7 классе

1. Как звали мальчика, который является главным героем рассказа «Цифры» И. А. Бунина?

а) Саша б) Ваня в) Женя г) Миша

Критерии оценивания: 3 балла

2. Укажи, какой подвиг Геракла иллюстрирует данная картинка:

а) «Укрощение Кербера» б) «Критский бык»

в) «Скотный двор царя Авгия» г) «Яблоки Гесперид»

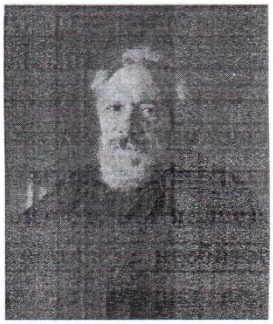
Критерии оценивания: 4 балла

3. Памятник перед клубной частью Главного здания МГУ был установлен в 1953 году, через 13 лет после того, как Университету было присвоено имя этого выдающегося писателя и ученого. Памятник был возведён в центре площади между зданиями Химического и Физического факультетов МГУ. Он представляет собой бронзовую фигуру писателя, стоящую на цилиндрическом постаменте, выполненном из светло-серого гранита, с карнизом-капителью. Молодой человек держит в руках перо и бумагу, символизирующие правила и принципы работы созданного его усилиями Университета. Его облик символизирует образ молодого учёного, стремящегося к знаниям. Памятник украшают три пояса, которые сверху и снизу охватывают его цилиндрическую часть. На обвитой лаврами доске-картуше, прикреплённой к постаменту, указаны

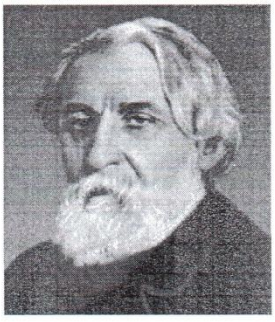
имя учёного и годы его жизни. Авторами памятника выступили скульптор Н. В. Томский и архитектор Л. В. Руднев.
О ком идет речь? Ломоносов +
Критерии оценивания: 3 балла

4. 12 января 2016 года состоялся 190-летний юбилей со дня рождения великого русского писателя, журналиста и прозаика, редактора журнала «Отечественные записки», Рязанский и Тверской вице-губернатора. Одним из известных его произведений является сказка о том, как два генерала и мужик чудом оказались на необитаемом острове, как мужик терпеливо ухаживал за ленивыми генералами, кормил их и одевал, сам довольствуясь крошками с их стола. Сказка была напечатана в 1869 году в «Отечественных записках» с цифрой "I", относящейся к циклу "Для детей". Укажи портрет, на котором изображен писатель.

а)

б) 

В)

Г) 

10.

Критерии оценивания: 5баллов

5. Вспомни, какой из этих населенных пунктов был назван Илье мужичками освобожденного города в качестве начал начального ориентира на пути в стольный Киев-град:
А) Белая Грязь Б) Черная Грязь В) Белоозеро Г) Черноозеро

Лит-07-08

Критерии оценивания: 3 балла

6.Определите литературоведческий термин по данному определению: *противопоставление образов, картин, слов, понятий – это…*

А) гротеск Б) гипербола В) антитеза Г) аллегория

Критерии оценивания: 3 балла

7. Кого из перечисленных зверей не было на поприще, на которое с балкона смотрел король Франциск, ожидая сраженья («Перчатка», Фридрих Шиллер)?

А) тигр Б) пума В) лев Г) барс

Критерии оценивания: 3 балла

8. Назови произведение, из которого взят следующий афоризм:

«Узнать можно только те вещи, которые приручишь… У людей уже не хватает времени что-либо узнавать. Они покупают вещи готовыми в магазинах. Но ведь нет таких магазинов, где торговали бы друзьями, и потому люди больше не имеют друзей…»

Критерии оценивания: 5 баллов

9. Вспомни стихотворение С.А. Есенина «Мелколесье. Степь и дали…» Выбери верное утверждение об особенностях стихосложения произведения:

Мелколесье. Степь и дали.
Свет луны во все концы.
Вот опять вдруг зарыдали
Разливные бубенцы.

Неприглядная дорога,
Да любимая навек,
По которой ездил много
Всякий русский человек.

Эх вы, сани! Что за сани!
Звоны мерзлые осин.
У меня отец — крестьянин,
Ну, а я — крестьянский сын.

Наплевать мне на известность
И на то, что я поэт.

Лит-07-08

Эту чахленькую местность
Не видал я много лет.

Тот, кто видел хоть однажды
Этот край и эту гладь,
Тот почти березке каждой
Ножку рад поцеловать.

Как же мне не прослезиться,
Если с венкой в стынь и звень
Будет рядом веселиться
Юность русских деревень

Эх, гармошка, смерть-отрава,
Знать, с того под этот вой
Не одна лихая слава
Пропадала трын-травой

А) рифма женская чередуется с мужской, перекрестная, четырехстопный хорей

Б) рифма женская, смежная, пятистопный ямб

В) рифма мужская, перекрестная, четырехстопный ямб

Г) рифма мужская чередуется с женской, перекрестная, трехстопный ямб

Критерии оценивания: 7 баллов

10. 12 января 2016 года состоялся 140-летний юбилей со дня рождения американского писателя, общественного деятеля, наиболее известного как автора приключенческих рассказов и романов. Одним из известнейших его произведений является приключенческая повесть о временах золотой лихорадки на Аляске в конце XIX века. При этом довольно большая часть произведения показана глазами животных. Впервые произведение было опубликовано в нескольких номерах журнала The Outing Magazine с мая по октябрь 1906 года. Укажи портрет, на котором изображен писатель.

А)

Б)

Лит-07-08

В)

Г)

Критерии оценивания: 5 баллов

Рекомендации:

Максимальное количество баллов – 41

Время выполнения заданий – 45 минут

Председатель жюри Ухабина М.Г.

Члены жюри Казарлыга Е.К.

Ткаченко О.В.

Работа Кузьмина Даниила 7-а класс

Лит-07-06

125

Олимпиадные задания для проведения школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2016 -2017 учебном году по литературе в 7 классе

1. Как звали мальчика, который является главным героем рассказа «Цифры» И. А. Бунина?

а) Саша б) Ваня в) Женя г) Миша

Критерии оценивания: 3 балла

2. Укажи, какой подвиг Геракла иллюстрирует данная картинка:

а) «Укрощение Кербера» б) «Критский бык»

в) «Скотный двор царя Авгия» г) «Яблоки Гесперид»

Критерии оценивания: 4 балла

3. Памятник перед клубной частью Главного здания МГУ был установлен в 1953 году, через 13 лет после того, как Университету было присвоено имя этого выдающегося писателя и ученого. Памятник был возведён в центре площади между зданиями Химического и Физического факультетов МГУ. Он представляет собой бронзовую фигуру писателя, стоящую на цилиндрическом постаменте, выполненном из светло-серого гранита, с карнизом-капителью. Молодой человек держит в руках перо и бумагу, символизирующие правила и принципы работы созданного его усилиями Университета. Его облик символизирует образ молодого учёного, стремящегося к знаниям. Памятник украшают три пояса, которые сверху и снизу охватывают его цилиндрическую часть. На обвитой лаврами доске-картуше, прикреплённой к постаменту, указаны

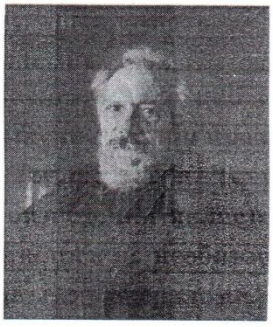
Лит-07-06

имя учёного и годы его жизни. Авторами памятника выступили скульптор Н. В. Томский и архитектор Л. В. Руднев.
О ком идет речь? Ломоносов.
Критерии оценивания: 3 балла

4. 12 января 2016 года состоялся 190-летний юбилей со дня рождения великого русского писателя, журналиста и прозаика, редактора журнала «Отечественные записки», Рязанский и Тверской вице-губернатора. Одним из известных его произведений является сказка о том, как два генерала и мужик чудом оказались на необитаемом острове, как мужик терпеливо ухаживал за ленивыми генералами, кормил их и одевал, сам довольствуясь крошками с их стола. Сказка была напечатана в 1869 году в «Отечественных записках» с цифрой "I", относящейся к циклу "Для детей". Укажи портрет, на котором изображен писатель.

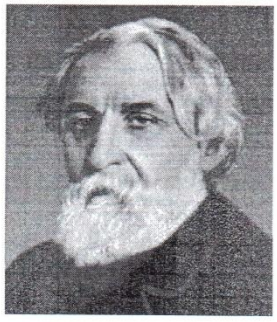
а)

б)



в)

г)



10.

Критерии оценивания: 5баллов

5. Вспомни, какой из этих населенных пунктов был назван Илье мужичками освобожденного города в качестве начал начального ориентира на пути в стольный Киев-град:
А) Белая Грязь Б) Черная Грязь В) Белоозеро Г) Черноозеро

Лит-07-06

Критерии оценивания: 3 балла

6.Определите литературоведческий термин по данному определению: *противопоставление образов, картин, слов, понятий – это…*

А) гротеск Б) гипербола В) антитеза Г) аллегория

Критерии оценивания: 3 балла

7. Кого из перечисленных зверей не было на поприще, на которое с балкона смотрел король Франциск, ожидая сраженья («Перчатка», Фридрих Шиллер)?

А) тигр Б) пума В) лев Г) барс

Критерии оценивания: 3 балла

8. Назови произведение, из которого взят следующий афоризм:

«Узнать можно только те вещи, которые приручишь… У людей уже не хватает времени что-либо узнавать. Они покупают вещи готовыми в магазинах. Но ведь нет таких магазинов, где торговали бы друзьями, и потому люди больше не имеют друзей…»

Критерии оценивания: 5 баллов

9. Вспомни стихотворение С.А. Есенина «Мелколесье. Степь и дали…» Выбери верное утверждение об особенностях стихосложения произведения:

Мелколесье. Степь и дали.
Свет луны во все концы.
Вот опять вдруг зарыдали
Разливные бубенцы.

Неприглядная дорога,
Да любимая навек,
По которой ездил много
Всякий русский человек.

Эх вы, сани! Что за сани!
Звоны мерзлые осин.
У меня отец — крестьянин,
Ну, а я — крестьянский сын.

Наплевать мне на известность
И на то, что я поэт.

Лит-07-06

Эту чахленькую местность
Не видал я много лет.

Тот, кто видел хоть однажды
Этот край и эту гладь,
Тот почти березке каждой
Ножку рад поцеловать.

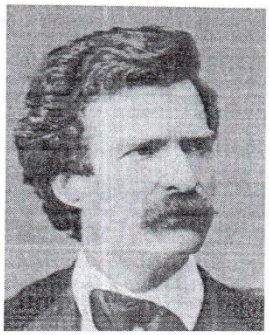
Как же мне не прослезиться,
Если с венкой в стынь и звень
Будет рядом веселиться
Юность русских деревень

Эх, гармошка, смерть-отрава,
Знать, с того под этот вой
Не одна лихая слава
Пропадала трын-травой

А) рифма женская чередуется с мужской, перекрестная, четырехстопный хорей
Б) рифма женская, смежная, пятистопный ямб
В) рифма мужская, перекрестная, четырехстопный ямб
Г) рифма мужская чередуется с женской, перекрестная, трехстопный ямб
Критерии оценивания: 7 баллов

10. 12 января 2016 года состоялся 140-летний юбилей со дня рождения американского писателя, общественного деятеля, наиболее известного как автора приключенческих рассказов и романов. Одним из известнейших его произведений является приключенческая повесть о временах золотой лихорадки на Аляске в конце XIX века. При этом довольно большая часть произведения показана глазами животных. Впервые произведение было опубликовано в нескольких номерах журнала The Outing Magazine с мая по октябрь 1906 года. Укажи портрет, на котором изображен писатель.

А)



Б)

Лит-07-06

В)

Г)

Критерии оценивания: 5 баллов

Рекомендации:

Максимальное количество баллов – 41

Время выполнения заданий – 45 минут

Председатель жюри Ужабина М.Г.
Член жюри Казарина Е.К.
Ткаченко О.В.

Работа Северова Артемия 7-а класс

Лит -07-09 135

Олимпиадные задания для проведения школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2016 -2017 учебном году по литературе в 7 классе

1. Как звали мальчика, который является главным героем рассказа «Цифры» И. А. Бунина?

а) Саша б) Ваня в) Женя г) Миша

Критерии оценивания: 3 балла

2. Укажи, какой подвиг Геракла иллюстрирует данная картинка:

а) «Укрощение Кербера» б) «Критский бык»

в) «Скотный двор царя Авгия» г) «Яблоки Гесперид»

Критерии оценивания: 4 балла

3. Памятник перед клубной частью Главного здания МГУ был установлен в 1953 году, через 13 лет после того, как Университету было присвоено имя этого выдающегося писателя и ученого. Памятник был возведён в центре площади между зданиями Химического и Физического факультетов МГУ. Он представляет собой бронзовую фигуру писателя, стоящую на цилиндрическом постаменте, выполненном из светло-серого гранита, с карнизом-капителью. Молодой человек держит в руках перо и бумагу, символизирующие правила и принципы работы созданного его усилиями Университета. Его облик символизирует образ молодого учёного, стремящегося к знаниям. Памятник украшают три пояса, которые сверху и снизу охватывают его цилиндрическую часть. На обвитой лаврами доске-картуше, прикреплённой к постаменту, указаны

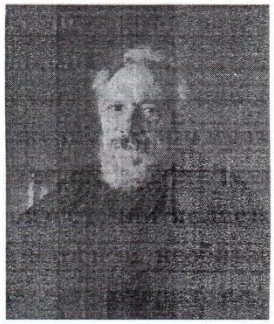
Лит-07-09

имя учёного и годы его жизни. Авторами памятника выступили скульптор Н. В. Томский и архитектор Л. В. Руднев.
О ком идет речь? Ломоносов. +
Критерии оценивания: 3 балла

4. 12 января 2016 года состоялся 190-летний юбилей со дня рождения великого русского писателя, журналиста и прозаика, редактора журнала «Отечественные записки», Рязанский и Тверской вице-губернатора. Одним из известных его произведений является сказка о том, как два генерала и мужик чудом оказались на необитаемом острове, как мужик терпеливо ухаживал за ленивыми генералами, кормил их и одевал, сам довольствуясь крошками с их стола. Сказка была напечатана в 1869 году в «Отечественных записках» с цифрой "I", относящейся к циклу "Для детей". Укажи портрет, на котором изображен писатель.

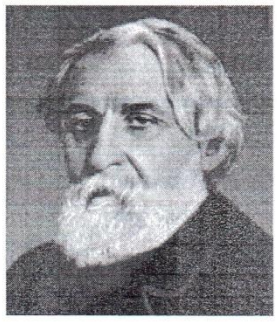
а)

б)



в)

г)



10.

Критерии оценивания: 5баллов

5. Вспомни, какой из этих населенных пунктов был назван Илье мужичками освобожденного города в качестве начал начального ориентира на пути в стольный Киев-град:
А) Белая Грязь Б) Черная Грязь (В) Белоозеро Г) Черноозеро

Лит-07-09

Критерии оценивания: 3 балла

6.Определите литературоведческий термин по данному определению: *противопоставление образов, картин, слов, понятий – это…*

А) гротеск Б) гипербола В) антитеза Г) аллегория

Критерии оценивания: 3 балла

7. Кого из перечисленных зверей не было на поприще, на которое с балкона смотрел король Франциск, ожидая сраженья («Перчатка», Фридрих Шиллер)?

А) тигр Б) пума В) лев Г) барс

Критерии оценивания: 3 балла

8. Назови произведение, из которого взят следующий афоризм:

«Узнать можно только те вещи, которые приручишь… У людей уже не хватает времени что-либо узнавать. Они покупают вещи готовыми в магазинах. Но ведь нет таких магазинов, где торговали бы друзьями, и потому люди больше не имеют друзей…»

Критерии оценивания: 5 баллов

9. Вспомни стихотворение С.А. Есенина «Мелколесье. Степь и дали…» Выбери верное утверждение об особенностях стихосложения произведения:

Мелколесье. Степь и дали.
Свет луны во все концы.
Вот опять вдруг зарыдали
Разливные бубенцы.

Неприглядная дорога,
Да любимая навек,
По которой ездил много
Всякий русский человек.

Эх вы, сани! Что за сани!
Звоны мерзлые осин.
У меня отец — крестьянин,
Ну, а я — крестьянский сын.

Наплевать мне на известность
И на то, что я поэт.

Лит-07-09

Эту чахленькую местность
Не видал я много лет.

Тот, кто видел хоть однажды
Этот край и эту гладь,
Тот почти березке каждой
Ножку рад поцеловать.

Как же мне не прослезиться,
Если с венкой в стынь и звень
Будет рядом веселиться
Юность русских деревень

Эх, гармошка, смерть-отрава,
Знать, с того под этот вой
Не одна лихая слава
Пропадала трын-травой

А) рифма женская чередуется с мужской, перекрестная, четырехстопный хорей
Б) рифма женская, смежная, пятистопный ямб
В) рифма мужская, перекрестная, четырехстопный ямб
Г) рифма мужская чередуется с женской, перекрестная, трехстопный ямб
Критерии оценивания: 7 баллов

10. 12 января 2016 года состоялся 140-летний юбилей со дня рождения американского писателя, общественного деятеля, наиболее известного как автора приключенческих рассказов и романов. Одним из известнейших его произведений является приключенческая повесть о временах золотой лихорадки на Аляске в конце XIX века. При этом довольно большая часть произведения показана глазами животных. Впервые произведение было опубликовано в нескольких номерах журнала The Outing Magazine с мая по октябрь 1906 года. Укажи портрет, на котором изображен писатель.

А)

Б)

Лит-07-09

В)

Г)

Критерии оценивания: 5 баллов

Рекомендации:

Максимальное количество баллов – 41

Время выполнения заданий – 45 минут

Председатель жюри Ухабина М.Г.
Члены жюри Казарлова Е.К.
Ткаченко О.В.

Работа Матузовой Ангелины 9-б класс

Лит-09-06

8

Всероссийская олимпиада школьников
1 школьный этап
Олимпиадные задания (литература 9 класс)
Время выполнения – 90 минут

Задание № 1
Эти строки А.С. Пушкина посвящена трем разным адресатам. Установите каждого из них (выберите фамилии из приведенных ниже вариантов):

А) Сатирик и поэт любовный,
Наш Аристип и Асмодей…
Писатель нежный, тонкий, острый Н.Некрасов —

Б) Он вышней волею небес
Рожден в оковах службы царской.
Он в Риме был бы Брут, в Афинах Периклес,
А здесь он офицер гусарский. Александр I —

В) Тебе певцу, тебе герою!
Не удалось мне за тобою
При громе пушечном, в огне
Скакать на бешеном коне… Д.Давыдов + 1

Варианты ответов: **Александр I, П. Вяземский, Д. Давыдов, Г. Державин, Н. Некрасов, П. Чаадаев.**
Количество баллов – 3.

Задание 2
Определите писателя по биографическим фактам.

А)	Его обучил грамоте дьячок С. Н. Сабельников. В доме Христофора Дудина он впервые в своей жизни увидел недуховные книги. По замечанию В. Белинского, «он, подобно северному сиянию, блеснул в литературе. Ослепительно и прекрасно было это явление!»
Б)	Получил хорошее образование, служил в гвардейском полку, сотрудничал в литературных журналах, сам был редактором. В одном из журналов опубликовал два первых своих произведения, которые принесли литературную славу, увлекался идеями масон. Много путешествовал, бывал в Кенигсберге и беседовал с И. Кантом, разделял его взгляды. Карамзин
В)	Был солдатом, а потом и офицером Преображенского полка, участвовал в подавлении восстания Е. Пугачева, был губернатором г. Тамбова, позже сенатором, был министром юстиции и членом Государственного совета, в последние годы жил в имении Званка. Стал известен в литературе, когда ему уже было 40 лет. Явился создателем «забавного русского слога».

1

Количество баллов – 3.

Задание 3
Перед вами характеристики литературных героев, взятые из известных вам произведений русской литературы.
Определите произведение, автора, а также кто и кому дает приведенную характеристику. Ответ запишите в виде 4 формулировок в той же последовательности, в которой поставлены вопросы.
Например: *А) «Мертвые души», Н. Гоголь, Ноздрев о Чичикове.*

Лит-09-06

А)	Славный был малый, смею вас уверить; только немножко странен. Ведь, например, в дождик, в холод целый день на охоте; все иззябнут, устанут – а ему ничего. А другой раз сидит у себя в комнате, ветер пахнет, уверяет, что простудился; ставнем стукнет, он вздрогнет и побледнеет; а при мне ходил на кабана один на один.
Б)	Что за девка-то была! Бывало, кто ни проедет всякий похвалит никто не осудит, барыни дарили ее то платочком, то сережками. Господа проезжие нарочно остановились будто бы пообедать аль отужинать, а в самом деле только чтоб на нее подолее поглядеть. Бывало барин, какой бы сердитый ни был при ней, утихает и милостиво со мною разговаривает. Поверите ль, сударь, курьеры, фельдъегеря с нею по получасу заговаривались. Ею дом держался, что прибрать, что приготовить за всем успевала.
В)	Тут вошла девушка лет осьмнадцати, круглолицая, румяная, с светлорусыми волосами, гладко зачесанными за уши, которые у ней так и горели. С первого взгляда она не очень мне понравились. Я смотрел на нее с предубеждением.
Г)	Она, не смущаясь, через всю залу шла прямо ко мне , и я вскакивал, не дожидаясь приглашения, и она улыбкой благодарила меня за мою догадливость. Когда нас подводили к ней и она не угадывала моего качества, она, подавая руку не мне, пожимала худыми плечами, и, в знак сожаления и утешения, улыбалась мне. Когда делали фигуры мазурки вальсом, я подолгу вальсировал с нею, и она, часто дыша, улыбалась и говорила мне: «Encore».

Количество баллов – 4.

Задание 4

Восстановите пропущенные в таблице данные. При записи ответа указывайте код ячейки и верный ответ. ***Например**: 2в — Н. Карамзин.*

	а	б	в	г
1	Но не в силе Бог, а в правде	Александр Невский	1в	«Житие Александра Невского»
2	Ибо и крестьянки любить умеют	2б	Н. Карамзин	2г
3	И дым отечества нам сладок и приятен	3б	А. Грибоедов	3г
4	Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?	4б	4в	4г

Количество баллов – 3.

Задание 5

Ответьте на каждый из поставленных вопросов «да» (если утверждение верно) или «нет» (если утверждение неверно).

а) Крупное стихотворное произведение с повествовательным или лирическим сюжетом называют одой. да

б) Присвоение чужого произведения называется словом «плагиат». да

в) Рифма — обязательно условия стихотворной речи. нет

г) Прототип — это вымышленное лицо, послужившее автору для создания литературного героя, типа, образа. да

д) Лирическое отступление – это высказывание автором собственных чувств и мыслей в связи с изображаемым в произведении. да
е) Для трагедии классицизма характерно соблюдение правил «трех единств»: места, времени и действия. нет
Количество баллов – 6.

Ответ на вопросы **задания 6** дайте в форме связного текста, интерпретируя произведение с опорой на анализ текста, с учетом известных вам фактов истории литературы.
Задание 6
Прчитайте стихотворение М.Ю. Леромонтова, посвященное певице Прасковье Бартеневой. Объясните выбор художественных средств для выражения авторских переживаний (слов, формы стиха, композиции и т.д.)
***
Слышу ли голос твой
Звонкий и ласковый,
Как птичка в клетке,
Сердце запрыгает;

Встречу ль глаза твои
Лазурно-глубокие,
Душа им навстречу
Из груди просится,

И как-то весело,
И хочется плакать,
И так на шею бы
Тебе я кинулся.
1838
Количество баллов – 10.
Максимальное количество баллов - 29

В этом произведении видны восхищения Лермонтова о певице Прасковье Бартеневой. Он скучает по ней и описывает в этом стихотворении всю её красоту. Видно что Лермонтов без нее страдает и готов при ее виде плакать от счастья, и на душе ему становится весело и легче.

Председатель комиссии Ужабина М.Т.
Члены комиссии Кадырова Е.К.
Ткаченко О.В.

Работа Литвинской Ангелины 9-б класс

Лит - 09-07

6,5

Всероссийская олимпиада школьников
1 школьный этап
Олимпиадные задания (литература 9 класс)
Время выполнения – 90 минут

Задание № 1

Эти строки А.С. Пушкина посвящена трем разным адресатам. Установите каждого из них (выберите фамилии из приведенных ниже вариантов):

А) Сатирик и поэт любовный,
Наш Аристип и Асмодей…
Писатель нежный, тонкий, острый — Н.А. Некрасов

Б) Он вышней волею небес
Рожден в оковах службы царской.
Он в Риме был бы Брут, в Афинах Периклес, — Александр I Давыдов
А здесь он офицер гусарский.

В) Тебе певцу, тебе герою!
Не удалось мне за тобою
При громе пушечном, в огне
Скакать на бешеном коне… — Державин Александр I.

0

Варианты ответов: **Александр I, П. Вяземский, Д. Давыдов, Г. Державин, Н. Некрасов, П. Чаадаев.**

Количество баллов – 3.

Задание 2

Определите писателя по биографическим фактам.

А)	Его обучил грамоте дьячок С. Н. Сабельников. В доме Христофора Дудина он впервые в своей жизни увидел недуховные книги. По замечанию В. Белинского, «он, подобно северному сиянию, блеснул в литературе. Ослепительно и прекрасно было это явление!»
Б)	Получил хорошее образование, служил в гвардейском полку, сотрудничал в литературных журналах, сам был редактором. В одном из журналов опубликовал два первых своих произведения, которые принесли литературную славу, увлекался идеями масон. Много путешествовал, бывал в Кенигсберге и беседовал с И. Кантом, разделял его взгляды. — Карамзин.
В)	Был солдатом, а потом и офицером Преображенского полка, участвовал в подавлении восстания Е. Пугачева, был губернатором г. Тамбова, позже сенатором, был министром юстиции и членом Государственного совета, в последние годы жил в имении Званка. Стал известен в литературе, когда ему уже было 40 лет. Явился создателем «забавного русского слога». ~~Ломоносов~~

1

Количество баллов – 3.

Задание 3

Перед вами характеристики литературных героев, взятые из известных вам произведений русской литературы.

Определите произведение, автора, а также кто и кому дает приведенную характеристику. Ответ запишите в виде 4 формулировок в той же последовательности, в которой поставлены вопросы.

Например: *А) «Мертвые души», Н. Гоголь, Ноздрев о Чичикове.*

А)	Славный был малый, смею вас уверить; только немножко странен. Ведь, например, в дождик, в холод целый день на охоте; все иззябнут, устанут – а ему ничего. А другой раз сидит у себя в комнате, ветер пахнет, уверяет, что простудился; ставнем стукнет, он вздрогнет и побледнеет; а при мне ходил на кабана один на один.
Б)	Что за девка-то была! Бывало, кто ни проедет всякий похвалит никто не осудит, барыни дарили ее то платочком, то сережками. Господа проезжие нарочно остановились будто бы пообедать аль отужинать, а в самом деле только чтоб на нее подолее поглядеть. Бывало барин, какой бы сердитый ни был при ней, утихает и милостиво со мною разговаривает. Поверите ль, сударь, курьеры, фельдъегеря с нею по получасу заговаривались. Ею дом держался, что прибрать, что приготовить за всем успевала.
В)	Тут вошла девушка лет осьмнадцати, круглолицая, румяная, с светлорусыми волосами, гладко зачесанными за уши, которые у ней так и горели. С первого взгляда она не очень мне понравились. Я смотрел на нее с предубеждением.
Г)	Она, не смущаясь, через всю залу шла прямо ко мне , и я вскакивал, не дожидаясь приглашения, и она улыбкой благодарила меня за мою догадливость. Когда нас подводили к ней и она не угадывала моего качества, она, подавая руку не мне, пожимала худыми плечами, и, в знак сожаления и утешения, улыбалась мне. Когда делали фигуры мазурки вальсом, я подолгу вальсировал с нею, и она, часто дыша, улыбалась и говорила мне: «Encore».

Количество баллов – 4.

Задание 4

Восстановите пропущенные в таблице данные. При записи ответа указывайте код ячейки и верный ответ. ***Например**: 2в — Н. Карамзин.*

	а	б	в	г
1	Но не в силе Бог, а в правде	Александр Невский	1в	«Житие Александра Невского»
2	Ибо и крестьянки любить умеют	2б Бедная Лиза	Н. Карамзин	2г «Бедная Лиза»
3	И дым отечества нам сладок и приятен	3б	А. Грибоедов	3г
4	Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?	4б	4в	4г

Количество баллов – 3.

0,5

Задание 5

Ответьте на каждый из поставленных вопросов «да» (если утверждение верно) или «нет» (если утверждение неверно).

а) Крупное стихотворное произведение с повествовательным или лирическим сюжетом называют одой.

б) Присвоение чужого произведения называется словом «плагиат».

в) Рифма — обязательно условия стихотворной речи.

г) Прототип — это вымышленное лицо, послужившее автору для создания литературного героя, типа, образа.

Лит-09-07

д) Лирическое отступление – это высказывание автором собственных чувств и мыслей в связи с изображаемым в произведении.

е) Для трагедии классицизма характерно соблюдение правил «трех единств»: места, времени и действия.

Количество баллов – 6.

Ответ на вопросы **задания 6** дайте в форме связного текста, интерпретируя произведение с опорой на анализ текста, с учетом известных вам фактов истории литературы.

Задание 6

Прчитайте стихотворение М.Ю. Леромонтова, посвященное певице Прасковье Бартеневой. Объясните выбор художественных средств для выражения авторских переживаний (слов, формы стиха, композиции и т.д.)

***

Слышу ли голос твой
Звонкий и ласковый,
Как птичка в клетке,
Сердце запрыгает;

Встречу ль глаза твои
Лазурно-глубокие,
Душа им навстречу
Из груди просится,

И как-то весело,
И хочется плакать,
И так на шею бы
Тебе я кинулся.

1838

Количество баллов – 10.

Максимальное количество баллов - 29

Слова подобраны с душой, поэт хотел описать свои чувства и свою избранницу как можно лучше и красивее. Ожидаем встречи. Присутствуют: гипербола, сравнения, олицетворение, правильно подобранные эпитеты.

Члены жюри:

Председатель жюри: Казарлыка Е.К.

Ткаченко О.В.

Укабина М.Г.