Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №6

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
Руководитель МО	Зам. директора по УВР	Директор МБОУ СОШ №6
/Яковлева Н.И./	/Яковлева Н.И./	/Захаренко Л.А./
Протокол № 7	«14» 06 2022 г.	Приказ № 438
«10» 06 2022 г.		«15» 06 2022 г.

Подписан: Захаренко Л.А.
DN: C=RU, OU=Директор, O=МБОУ СОШ №6, CN=Захаренко Л.А., E=ballschool6@bk.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: 238520 Калининградская обл. г. Балтийск ул. Красной Армии, 31
Дата: 2022.06.28 19:36:25+02'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
«Восприятие художественной литературы и фольклора»

Возраст – 6 - 7 лет

Срок реализации – 1 год

Разработчик: Куликова Е.Н., воспитатель

2022-2023

Пояснительная записка

Программа разработана на **основе** Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов дошкольного образования, ООП ДО МБОУ СОШ № 6, примерной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой.

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие приоритетные **задачи** развития и воспитания детей:

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям (образовательным областям). Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Принципы формирования программы:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.
- принцип приоритетности эмоционально-чувственного развития, как основы духовно-нравственного воспитания.

Основными методологическими подходами к формированию программы являются: культурно-исторический, личностный и деятельностный подход.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и особенностей детей в различных видах деятельности по следующему **направлению: речевое развитие.**

Рабочая программа **адресована** детям 6-7 лет – воспитанникам группы дошкольного образования. Срок **реализации** программы – 1 год

Планируемые результаты освоения Программы

Обязательные:

1. Овладение воспитанниками элементарными общеучебными умениями и навыками (действие по предложенному плану, самостоятельное планирование деятельности, выполнение умственных задач, оценка результатов своей деятельности, умение общаться со взрослыми с сверстниками).
2. Достижение уровня умственного развития воспитанников, необходимого для успешного обучения в начальной школе.
3. Развитие интеллектуальных, духовных и физических задатков.
4. Реализация интересов и склонностей воспитанников.
5. Формирование бережного и заботливого отношения к окружающей среде.
6. Формирование навыков общественного поведения.
7. Воспитание готовности к активному взаимодействию с окружающим миром.
8. Получения опыта художественно-эстетической деятельности.
9. Развитие эмоционально-волевой и познавательной сфер, коммуникативных навыков.

Предполагаемые:

1. Освоение воспитанниками простейших норм нравственности, гуманного отношения к объектам природы, приобретение ими способности заботиться о сохранении жизни и здоровья в повседневной жизни и в различных чрезвычайных ситуациях.
2. Развитие логики и мышления.
3. Развитие образа «Я», элементарных навыков общения.

Основными задачами познавательного развития являются:

- ✓ Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов.
- ✓ Увеличение объёма внимания и памяти.
- ✓ Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии)
- ✓ Развитие образного и вариативного мышления.
- ✓ Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- ✓ Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами алгоритмами, проверять результат своих действий.

Цель данной организованной образовательной деятельности - развитие интереса к книгам определенной тематики и определенного жанра.

В перечень произведений для чтения в подготовительной к школе группе входят (как и во всех предыдущих группах) фольклор народов мира, произведения поэтов и писателей России, зарубежная проза и поэзия.

Русская народная поэзия представлена более сложными песенками, в том числе календарными обрядами (коляда, Масленица), прибаутками, небылицами, пословицами, скороговорками, считалками, загадками.

Среди русских народных сказок есть малоизвестные педагогам произведения («Белая уточка», из сбор. А. Афанасьева; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Чудесное яблочко», обраб. Л. Елисеевой и др.). Рекомендуется знакомить детей с

былинами: «Илья Муромец и Соловей-разбойник», запись А. Гильфердинга (отрывок); «Добрыня и змей», пересказ Н. Колпаковой; «Садко», запись П. Рыбникова (отрывок).

В программный список поэтических произведений вошли стихотворения А. Пушкина, А. Блока, М. Волошина, А. Ремизова, П. Соловьевой и других поэтов.

Рекомендованы литературные сказки отечественных (П. Ершов, А. Ремизов, К. Ушинский, К. Паустовский и др.) и зарубежных (А. Линдгрен, Б. Поттер, С. Тонелиус и др.) авторов. В список включены повести и рассказы, которые, как свидетельствуют наши наблюдения, пришлись по душе именно детям 6–7 лет (А. Куприн, «Слон»; Н. Телешов, «Уха» (в сокращении); К. Коровин, «Белка»; рассказы Ю. Коваля и т. д.).

Приобщая детей к художественной литературе, следует учитывать ряд моментов, связанных с особенностями возраста:

•устойчивый интерес детей к книгам, рассчитанным на длительное чтение;

•наличие способности к эстетическому восприятию художественного произведения;

•заметное возрастание интереса к поэтическому слову;

•умение некоторых детей читать самостоятельно.

В книжном уголке должны быть любимые детьми книги (например, сказки А. Пушкина, Г.Х. Андерсена, Д. Мамина-Сибиряка и др.), а также словари, хрестоматии, детские энциклопедии, например, из серии «Я познаю мир», то есть книги, к которым часто обращается воспитатель. Дети тоже имеют право брать их в любой момент.

В подготовительной к школе группе периодически организуются выставки книг. Их тематика самая разнообразная: авторская книга, например сказки А. Пушкина; книги, оформленные известным детям художником, например В. Чижиковым; разные издания одной и той же сказки, иллюстрированные разными художниками; русские народные сказки; сборники стихотворений о природе; книги с веселыми историями и др.

Прививая интерес к рассматриванию книг, не нужно забывать о том, что в подготовительной к школе группе многие дети пытаются читать. Рассматривая книгу, они стремятся получить иную, чем раньше, информацию: стараются прочитать название книги и подписи под рисунками; убедившись, что книга имеет оглавление, пробуют выяснить, есть ли в ней то или иное произведение и на какой странице его можно найти. Это требует от ребенка усилий, а от воспитателя – своевременной помощи.

Система работы по ознакомлению старших дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

•ежедневное, как и во всех предыдущих группах, чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;

•специальные занятия;

•свободное общение воспитателя с детьми на основе произведений художественной литературы.

В ходе свободного общения с детьми воспитатель может предложить им тот вид деятельности, который в настоящий момент их особенно привлекает: рассматривание книг, драматизация, кукольный спектакль, чтение произведения в лицах, совместное чтение достаточно большого по объему стихотворения или сказки в стихах (дети, ориентируясь на паузы при чтении взрослого, договаривают слова и отдельные фразы), иллюстрирование любимой книжки, рассказывание стихов жестами (воспитатель очень

медленно читает знакомое детям стихотворение, а они практически на каждое слово реагируют жестом: «Пять… веселых… домовых… расшалились… очень…») и т. д.

Упражнения из книги «Расскажи стихи руками» очень популярны за рубежом. Подобная книга вышла и на русском языке: «Расскажи стихи руками. По мотивам английского фольклора» (вольный пересказ В. Егорова. – М., 1992). Такие упражнения способствуют развитию образного мышления, свободы движений. Старшие дошкольники находят очень точные и выразительные жесты при чтении русских народных песенок, стихотворений Д. Хармса, С. Черного, отрывков из сказок К. Чуковского.

Главная цель общения с детьми посредством художественной литературы – предоставить каждому ребенку возможность попробовать себя в разных видах деятельности и испытать радость, чувство удовлетворения от своих усилий, обогатить свой литературный опыт.

Тематическое планирование

№	Основные разделы	Темы	Кол-во часов
1.	Фольклор народов мира	Русские прибаутки, небылицы, пословицы, скороговорки, считалки, загадки. «Белая уточка», из сбор. А. Афанасьева; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Чудесное яблочко», обраб. Л. Елисеевой и др.). Рекомендуется знакомить детей с былинами: «Илья Муромец и Соловей-разбойник», запись А. Гильфердинга (отрывок); «Добрыня и змей», пересказ Н. Колпаковой; «Садко», запись П. Рыбникова (отрывок)	5
2.	Произведения поэтов и писателей России	Стихотворения А. Пушкина, А. Блока, М. Волошина, А. Ремизова, П. Соловьевой и других поэтов. Литературные сказки П. Ершова, А. Ремизова, К. Ушинского, К. Паустовского и др.)	8
3	Зарубежная проза и поэзия	Произведения А. Линдгрен, Б. Поттер, С. Тонелиус и др.	5
	Итого		18 ч.

№	Темы	Кол-во часов
1.	А. Волоков «Волшебник изумрудного города»	1
2	«Илья избавляет Царь – град от Идолища»	1
3	«Приключения Буратино»	1
4	И. Бунин «Первый снег»	1
5	В. Осеева «Волшебное слово»	1
6	«Как Илья Муромец богатырем стал»	1
7	Б. Заходер «Повара»	1

8	Е. Михайлова «Что такое новый год»	1
9	«Поход» А. Гайдар	1
10	Э. Мошковская «Какие бывают подарки»	1
11	В. Берестов «Восьмое марта»	1
12	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»	1
13	В.Драгунский «Заколдованная буква»	1
14	В. Катаев «Цветик – семицветик»	1
15	Д. Н. Мамин Сибиряк «Заяц – хваста»	1
16	С. Алексеев «Первая колона»	1
17	К. Паустовский «Теплый хлеб»	1
18	В. Бианки «Лесные домишки»	1
	Итого	18 ч.

Список литературы

1. А.К. Бондаренко «Словесные игры в детском саду»
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М., Айрис-Пресс, 2006, **2008г.**
3. Е.Астафьева «Играем, читаем, пишем»
4. **Ушакова С.В. «Развитие речи в детском саду» Подготовительная группа**.
5. Примерная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО», ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.