

7 лист

135

Задание №1:

- "Лукин", "Буддистка", "Мечи в багаже" 0,5
- "Лукин", "Леси о великих Олеге" 1. 0,5
- "Парик Эдуард" 0,5
- "Пантелеев" 0,5

1. Зад - историю Великих

2. Зад - темы двух других выдающихся:

- "Великий Олег"

- "Святогор"

- "Русь и Поморье"

3. Зад - Герои мифологии:

- сказка о чаре Райской 0,5
- сказка о Колобке и Колобке
- Колобок

Буддистка, "Мечи в багаже" называется на уроках статьей 23. Имеет три основные части и один изложение. Имеет классика русской литературы и европейские. В начале буддистка предупреждает что это, что.

4+1=5

Задание №2:

1. Гвард - насторож. III. К. здесь нет имен, 2,5  
но выдуманных и вымышленных.

2. Здесь есть стихи: в начале звонок 3,5  
и к утру, в обед и вечером..

3. Герои мифологии от исчезнувших. 3,5  
Это можно заметить по сюжетам

4. Рыболовные темы: это темы для 0,5  
издевок и пренебрежения. Довести до конца и т.д.

136

Продолжение

МГ

М.Г. Ульянов

Красив письмо

А.Ю. Кричев

Хорош письмо

Н.И. Яковлев

№2. Книр юмористический. В ~~х~~  
картинах обдаче одно и то же слово  
"избытии".

"Скорее всего рассказчики это называют  
избытие, так как рассказывается почти  
в одном и тому же, как человек ~~и~~  
постоянно избытие, и пытаются  
поговорить с кем-то, но ему отка-  
зыват, говоря, что они заняты.

2. Состоит из почти четырех страниц  
много начальств и конец. Конец, в конце  
он призывает ее в штабы, приводя ~~и~~  
в рапортном стиле.

3. Герои есть, но их нет. Плохость,  
без героя не было бы рассказа или ~~и~~  
сюжета, но про героя ничего не-  
известно.

4. Я думаю, тут тема разговор  
по телефону. Я не могу утверждать  
это окончательно предубеждением,  
ведь тут так и не написано, что  
они отвечают, ~~и~~ что это были помехи,  
а будущий.

5. Помехи, он выбрал эту тему  
потому что, с ним были такие  
ситуации, что все с его знакомыми.  
Я помехи, он в минуту придумал  
этот текст.

Это кажется, у него прекрасно  
получилось выражать главную  
мысль. Но есть, что человек добывает  
внимание того, кому ему нравится  
но к содержанию, его модному ~~и~~  
человек берет и использует ~~и~~

7 лист 6

отмечены.

$$145 + 35 = 175$$

№3.

Этот называет свой музей "Чтение  
со вкусом". Каждый человек приходит ~~и~~  
туда и берет модную книгу из своей  
брюк.

170

Продегерарий

М.Г. Гладких

Член жюри

Ю.Ю. Кричев

Художник

18

## 7 лист

### Задание 2

- 1) Стар-гипотетический. Я думал, это неизвестный рассказ, потому что там былиudem разговоры о том, что если так погулять, то, возможно, и можно это в все таки думать. Нет.
- 2) Допустим погулять нет, есть только погоды и ответ конец.
- 3) Терпев нету но есть одно неизвестное лицо, которое с кем-то разговаривает по телефону. Но это лицо неизвестно. (присутствует 2 актера)
- 4) Я думал, тут есть одна тема - это разговор по телефону. Я не могу 1 погулять это запечатлено произведением.
- 5) Я не знал почему он выбрал такую форму, но возможно она просто более интересная и любопытна. Я думал, тут нету при такой форме некоторой мысли. Мысль на том будущем что я погуляю это разговорный телефон и лице никак не может поговорить с другими людьми.

8 лист, 108

Задание 3

Я был изувечен музей "Преображенские гиперы".  
На входе был бы большой писакам и телевизор на котором показывались весь музей, и некоторые экспонаты, которых там есть. Или все будет в стиле и молодежно.

### 3 задание

- 3) Разговаривает малой гиперес, он

148

постоянно извращается, он всегда зовет девушке и отдает ей подарок.

149

Преобразитель гипер ~~М. Г. Ульянов~~

Класс гипер ~~А.Ю. Крылов~~

Нью Ю.И. Яковлев